



dahinter

ohne Titel



## Ursula Ploghöft

**1948**

geboren in Ludwigshafen/Rhein

**1967**

1 Jahr Aufenthalt in Frankreich

**1968**

Studium an der Pädagogischen Hochschule in Worms

**1972**

Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Groß, Bachmaier und Stockhausen.  
Germanistikstudium an der Universität Stuttgart

**1979**

1. Staatsexamen, Referendariat

**1981 - 2014**

Kunsterzieherin am Otto-Hahn-Gymnasium in Nagold

Eigene künstlerische Tätigkeit

Einzel- und Gruppenausstellungen

Einladung  
zur  
Eröffnung der Ausstellung

VOLUMEN

FLÄCHE

LINIE

Der Kunstverein Oberer Neckar e.V.  
lädt Sie und Ihre Freunde zur  
Ausstellungseröffnung am Sonntag,  
20. September 2020 um 11.00 Uhr  
sehr herzlich ein.

Begrüßung  
Benno Müller, Vorsitzender KvON

Grußwort der Stadt Horb

Einführung  
Kunsthistorikerin M.A. Claudia Scheller-Schach

Öffnungszeiten:  
Samstag und Sonntag 14.00 - 18.00 Uhr

Ausstellungsdauer 20. 09. bis 25. 10. 2020

Galerie im Kloster  
Marktplatz 28  
72160 Horb

VOLUMEN

FLÄCHE

LINIE

GERDA BIER

Skulpturen

REINGARD GLASS

Malerei

URSULA PLOGHÖFT

Grafik

Eine Ausstellung des

**KUNST  
VEREIN**

OBERER NECKAR

[www.kunstverein-oberer-neckar.de](http://www.kunstverein-oberer-neckar.de)



Fragment / gebunden 2020, Holz, Eisen, 37 x 16 x 6 cm



## Gerda Bier

[www.gerda-bier.de](http://www.gerda-bier.de)

**1943**

in Schwäbisch Hall geboren

**1967 - 1976**

Studium an der Staatlichen Akademie für Werkkunst und an der Hochschule der Künste, Berlin

**1975**

Meisterschülerin an der Hochschule der Künste, Berlin

**seit 1976**

freischaffende Künstlerin

lebt und arbeitet in Schwäbisch Hall

**1998**

Erich-Heckel-Preis des Künstlerbundes Baden-Württemberg  
Mitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg und in der Darmstädter Sezession

**seit 1975**

Künstlermitglied des Hohenloher Kunstverein

**2020**

Hohenloher Kunstpreis Werner Grund

Zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In und Ausland.

Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen

Kunst im öffentlichen Raum



Landschaftlich, 2020, Papiercollage, 50 x 60 cm



## Reingard Glass

**1949**

in Herford geboren

**1968 - 1969**

Studium an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig

**1969 -1974**

Tätigkeit in der Bekleidungsindustrie mit Studienaufenthalt in Georgia, USA

**1974 - 1979**

Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart

**1974 - 1977**

Studium der Kunstgeschichte an der Universität Stuttgart

**seit 1991**

Künstlermitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg

**seit 2008**

Künstlermitglied im Hohenloher Kunstverein

Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen

[www.reingard-glass.de](http://www.reingard-glass.de)

mail: [glasreingard@gmail.com](mailto:glasreingard@gmail.com)

Impression, 2020, Mischtechnik, 30 x 40 cm

